

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ
ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ ВАЛЕРИЯ НЕСТЕРОВА
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГЛАВНЫЙ ТУРИСТИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС «СУЗДАЛЬ»
ГОСТИНИЧНЫЙ КОМПЛЕКС «ПУШКАРСКАЯ СЛОБОДА»
ДЕПАРТАМЕНТ ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГБУ ДО ЦТ «НА ВАДКОВСКОМ», ЦЕНТР «РОССИЯ МОЛОДАЯ»



«Утверждаю»
Президент РАМ им. Гнесиных
Г. В. Майровская



«1 августа» 2019 года



«Утверждаю»
Президент Фестиваля-конкурса
В.К. Нестеров

ПОЛОЖЕНИЕ
о Юбилейном XV Международном Фестивале-конкурсе
народного песенно-танцевального искусства детей, молодежи и студентов
«ТАНЦУЙ И ПОЙ, РОССИЯ МОЛОДАЯ!»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Цель конкурса – сохранение и развитие национального песенно-танцевального искусства России, выявление и поддержка ярких молодых талантов, совершенствование профессионального мастерства и исполнительской культуры, духовное и нравственное возрождение России.

1.2. Фестиваль-конкурс организуется для детей, молодежи и студентов от 7 до 35 лет, посвященный 70-летию со дня рождения народного артиста России Валерия Нестерова.

1.3. Учредителем Международного фестиваля-конкурса «Танцуй и пой, Россия молодая!» является Автономная некоммерческая организация «Творческая Мастерская Валерия Нестерова». Соучредителем – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования Российская академия музыки имени Гнесиных.

Фестиваль-конкурс состоится 15 – 18 апреля 2021 года в городах Суздаль и Владимир.

2. ПРЕЗИДЕНТ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА И АВТОР ПРОЕКТА:

Нестеров Валерий Кузьмич – народный артист России, профессор,
художественный руководитель
вокально-хореографического ансамбля
«Звонница» и ансамбля «Московия»

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОРГКОМИТЕТА:

Маяровская Галина Васильевна – заслуженный деятель искусств России,
кандидат педагогических наук, профессор,
президент Российской академии музыки
имени Гнесиных

**В состав жюри входят ведущие специалисты в области
народного песенно-танцевального искусства России.**

3. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

3.1. В Фестивале-конкурсе «Танцуй и пой, Россия молодая!» участвуют исполнители народных песен и народных танцев. Возраст участников: от 7 до 35 лет.

3.2. Конкурс проводится в два тура: первый - отборочный, второй – определение лауреатов и дипломантов конкурса.

3.3. Конкурс проводится по четырём номинациям:

- 1) сольное пение;
- 2) вокальные ансамбли;
- 3) хореографические ансамбли;
- 4) вокально-хореографические ансамбли.

Номинация «Сольное пение» делится на три группы:

- от 7 до 14 лет;
- от 15 до 22 лет;
- от 23 до 35 лет.

В номинации «Сольное пение» допускается не более 2-3 участников от организации (ансамбля) в каждой возрастной группе.

Номинация «Вокальные ансамбли» делится на три группы :

- от 7 до 14 лет;
- от 15 до 22 лет;
- от 23 до 35 лет.

Номинация «Хореографические ансамбли» делится на три группы:

- от 7 до 14 лет;
- от 15 до 22 лет;
- от 23 до 35 лет.

Номинация «Вокально-хореографические ансамбли» делится на три группы:

- от 7 до 14 лет;
- от 15 до 22 лет;
- от 23 до 35 лет.

3.4. Перечень документов, представляемых на участие в конкурсе:

- заявка на участие в конкурсе (заявочный лист прилагается); заявочный лист заверяется печатью направляющей организации;
- список участников коллектива, включая руководителей, концертмейстеров, сопровождающих (по форме), заверенный печатью направляющей организации.

Список нужен для бронирования гостиницы и автобусов.

Форма (образец) списка высылается оргкомитетом после подачи заявки.

4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

4.1. На первый тур Фестиваля-конкурса допускаются все участники, подавшие заявки.

Оргкомитет оставляет за собой право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.

- в номинации «Вокальные ансамбли» исполняется ДВЕ русские народные песни, одна из песен обязательно исполняется а'cappella, вторая песня включает в себя элементы хореографии;
- в номинации «Сольное пение» исполняется ОДНА русская народная песня в любой интерпретации;
- в номинации «Хореографические ансамбли» исполняется ДВА русских народных танца (допускается стилизация, авторские номера на народном материале и т. д.);
- в номинации «Вокально-хореографические ансамбли» - ДВА вокально-хореографических номера.

4.2. На второй тур Фестиваля-конкурса допускаются участники, набравшие наибольшее количество баллов в первом туре.

Участники второго тура представляют:

- в номинации «Вокальные ансамбли» - ДВЕ разнохарактерные русские народные песни в любой интерпретации, вторая песня должна включать элементы хореографии;
- в номинации «Сольное пение» - ДВЕ русские народные песни в любой интерпретации, одна из песен обязательно исполняется а'cappella, вторая песня включает в себя элементы хореографии;
- в номинации «Хореографические ансамбли» - ОДИН русский народный танец (допускается стилизация, авторские номера на народном материале и т.д.);
- в номинации «Вокально-хореографические ансамбли» - ОДИН вокально-хореографический номер.

В программе зарубежных участников или участников, представляющих культуру народов России – все номера могут демонстрировать национальную культуру своей страны, республики.

4.3. Допускается использование звукоусилительной аппаратуры и фонограмм – «минус».

4.4. Каждое конкурсное произведение исполняется только один раз.

4.5. По результатам выступлений во втором туре жюри определяет победителей конкурса.

4.6. Порядок исполнения номеров устанавливается самими участниками конкурса.

4.7. Лауреаты участвуют в заключительном Гала-концерте.

4.8. Участники Фестиваля-конкурса гарантируют наличие у них прав на исполнение заявленных вокальных произведений и хореографических номеров. Все взаимоотношения и обязательства по авторским и смежным правам с авторскими обществами участники Фестиваля-конкурса несут самостоятельно.

4.9. Все участники обязаны приобретать билеты на концерты фестиваля и присутствовать на общих мероприятиях, проводимых в рамках фестиваля-конкурса (концерты, мастер-классы).

4.10. Руководители и педагоги, посетившие все мероприятия фестиваля-конкурса, получают Сертификат.

5. НАГРАДЫ

5.1. Оргкомитет Международного Фестиваля-конкурса «Танцуй и пой, Россия молодая!» присуждает Гран-при, звания лауреатов I, II, III премий и дипломантов.

5.2. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

5.3. Жюри имеет право:

награждать дипломами и грамотами авторов песен, аранжировщиков, режиссеров-постановщиков, балетмейстеров, участников за лучшее исполнение вокальных произведений и хореографических номеров, высокий уровень музыкального сопровождения, за лучшее хореографическое решение номера, за лучший сценический костюм, лучшую импровизацию в народном стиле, лучшим педагогам, готовившим лауреатов и дипломантов.

5.4. Государственные, общественные организации и частные лица по согласованию с Оргкомитетом Фестиваля-конкурса могут учредить и другие специальные призы, которые присуждаются с учетом их пожеланий.

6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

6.1. Оплата пребывания конкурсантов (проезд туда и обратно, суточные, оплата проживания, питания), а также сопровождающих лиц, концертмейстеров осуществляется направляющей организацией или подведомственными ей учреждениями. Подробные финансовые условия высылаются отдельным документом. Справки по телефону: +7(963) 695-52-15, +7(910) 464-86-81.

7. ПРАВИЛА ПОДАЧИ ЗАЯВОК

7.1. Заявки на участие в Фестивале-конкурсе направляются по электронной почте: konkursrossiya@mail.ru до 10 марта 2021 года.

7.2. Заявочный лист заверяется печатью направляющей организации.

Оргкомитет оставляет за собой право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.

Информация о фестивале-конкурсе на сайте: www.masternesterov.ru

Справки по телефону: +7(963) 695-52-15, +7(910) 464-86-81.

**Заявочный лист участника
Юбилейного XV Международного Фестиваля-конкурса
народного песенно-танцевального искусства детей, молодежи и студентов
«Танцуй и пой, Россия молодая!»
15-18 апреля 2021 г. г. Суздаль – г. Владимир**

Название организации

Рекомендует для участия в Фестивале-конкурсе:

(название коллектива или Ф.И.О. солиста)

Число, месяц, год рождения (для солистов) _____

Образование (для солистов): место учебы, год обучения, специальность

Номинация, возрастная группа _____

Программа:

I тур – 1. _____

2. _____

II тур – 1. _____

2. _____

Ф.И.О. руководителя коллектива, звание _____

Ф.И.О. педагогов, звание, должность _____

Ф.И.О. концертмейстера, звание _____

Общее количество участников _____

Почтовый адрес, телефон, адрес электронной почты

(просьба обязательно указывать электронную почту и мобильный телефон руководителя)

Руководитель направляющей организации

« _____ » _____ 20 г.

Подпись:

Печать: